ТЕМА УРОКА. Твои помощники – органы чувств.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УРОКА:

1) дать учащимся представление о роли и специфике органов чувств;   
2) формировать представления учащихся о значении органов чувств в познании окружающего мира;  
3) воспитывать любовь к музыке, окружающему миру, чувство прекрасного, бережное отношение учащихся к своему здоровью, работать над развитием коммуникативных навыков и устной речи учащихся.

ОБОРУДОВАНИЕ УРОКА:

мультимедийное оборудование,  
репродукция картины И. Левитана “Березовая роща”,  
аудиозапись П.И. Чайковский “Времена года” (фрагмент “Июнь”),   
предметные и сюжетные картинки,  
кусочки бумаги, лоскуты разных тканей,  
овощи, фрукты,  
стаканы с горячей и холодной водой, соль, сахар, мука, крахмал в стаканах,  
кубики, шары, игрушки.

**ХОД УРОКА**

**I. Организационный момент.**

Прозвенел уже звонок –  
Начинается урок!

**II. Актуализация знаний и постановка проблемной ситуации.**

- Ребята, сегодня у нас необычный урок. Вам предстоит как следует потрудиться, чтобы узнать нечто новое и интересное. От вас потребуется внимательно слушать, активно участвовать в наших исследованиях, принимать самостоятельные решения.

1. Для начала я предлагаю послушать стихотворение А. Милна и угадать, о чем написал в нем поэт:

По небу голубому  
Проехал грохот грома,  
И снова все молчит.  
А миг спустя мы слышим,  
Как весело и быстро  
По всем зеленым листьям,  
По всем железным крышам,  
По цветникам, скамейкам,  
По ведрам и по лейкам  
Пролетный … стучит (дождь)

- Догадались, о чем это стихотворение? Конечно, о дожде.   
- А что помогло вам определить, что стихотворение о дожде?

2. А теперь рассмотрите репродукцию картины И.Левитана “Березовая роща”.

- Какие чувства вызвала у вас эта картина?   
- Какие возникли воспоминания?   
- Что помогло вам увидеть красоту родной природы?

3. А теперь давайте послушаем музыкальный фрагмент “Июнь” П.И. Чайковского из альбома “Времена года”.

- Что помогло вам, ребята, насладиться музыкой?

4. А какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите слово “арбуз”, “лимон”, “ураган” и т.д.

- Что же помогает нам ощущать окружающий нас мир, отличать одни предметы от других? Как узнали, что маки- красные, небо - голубое, арбуз - сладкий, ветер – холодный, а музыка - прекрасная? Что же это за волшебные помощники, которые помогают ощущать красоту и неповторимость окружающего нас мира?

Совершенно верно, эти помощники – наши глаза, уши, нос, язык, кожа. А кто из вас знает, каким понятием можно объединить все эти органы? Правильно, это - органы чувств.

Сегодня мы уточним, какова роль каждого из этих органов и почему их называют органами чувств.

**III. Открытие новых знаний.**

Сейчас я предлагаю вам провести некоторые исследования и поработать в группах.

Посовещайтесь в группах и определите, кто будет экспертом, все остальные ребята в группе – исследователи.

На каждом из пяти столов лежат разные предметы. Вам надо в течение 5 – 7 минут переходя от стола к столу определить, какие органы чувств более всего помогли определить, что это за предметы. По окончании вашей работы мы выслушаем сообщения экспертов каждой группы о тех выводах, которые вы сделали. Приступайте к работе.

1 стол. На столе стоят стаканы с мукой, сахаром, солью, крахмалом.

Вопрос: что надо сделать, чтобы определить, какие вещества находятся в каждом стакане?

Какой из органов чувств помог вам это определить?

2 стол. На столе стаканы с холодной и горячей водой, кусочки бумаги, картон, ткань, кубики, мячик.

Задание: попробуйте с закрытыми глазами определить, какие предметы у вас в руках.

Какие органы чувств вам в этом помогут?

3 стол. На столе листы цветной бумаги, фрукты, овощи, сюжетные и предметные картинки.

Задание: определите, какого цвета бумага перед вами, отделите фрукты от овощей, определите, что изображено на картинках.

Какие органы помогут вам в этом?

4 стол. На столе лежат: погремушка, игрушечные музыкальные инструменты, кукла, мягкие игрушки, издающие звуки.

Вопрос: что надо сделать, чтобы узнать “голос” каждого предмета?

Какой орган вам помог?

5 стол. На столе яблоко, лимон, лук, чеснок, флакон духов.

Задание: попробуйте с закрытыми глазами найти и назвать каждый предмет.

Какой орган вам поможет в этом случае?

ВЫВОДЫ.

1. Чтобы определить, какие вещества в стаканах на первом столе, надо было попробовать их на вкус. Нам помог орган вкуса – язык.

2. Определить предметы на втором столе смогли при помощи рук. Ощупывая предметы, смогли найти и отличить бумагу от картона и ткани, холодную воду - от теплой.

Помог орган осязания – кожа.

3. Определить цвет бумаги, отличить фрукты от овощей, назвать предметы, изображенные на картинках помогли глаза – органы зрения.

4. Узнать “голос” каждого предмета помог орган слуха – уши.

5. Назвать каждый предмет на последнем столе с закрытыми глазами нам помог наш нос – орган обоняния. Кроме того, когда брали со стола предметы, могли их распознать и при помощи органа осязания.

Ребята, как вы думаете, а легко ли человеку будет жить, если хоть один из органов чувств вдруг перестанет работать? Так как же надо относиться каждому человеку к своим органам чувств? Как надо беречь свои органы чувств? (Ребята делают свои выводы).

**IV. Составление правил защиты органов чувств.**

Правила составляют ребята по группам. Каждая группа составляет правила для одного из органов.

Орган осязания – кожа всегда должна быть чистой. Для этого каждый человек должен каждую неделю мыться с мылом. Руки надо мыть несколько раз в день. Обязательно перед едой, после туалета, после возвращения с улицы. И еще надо оберегать кожу от повреждений, пораненное место надо обязательно продезинфицировать, в серьезных случаях – обращаться к врачу.

Орган обоняния – нос также надо держать в чистоте. Нельзя вставлять в нос посторонние предметы. Нельзя нюхать резко пахнущие вещества, так как можно получить ожог слизистой носа.

Орган слуха – ухо надо беречь от переохлаждения. Нельзя ковырять в ушах острыми и металлическими предметами. Уши надо чистить осторожно ватными тампонами или специальными палочками, которые можно приобрести в аптеке. Нельзя включать громко теле- и аудиоаппаратуру. Громкий звук может привести к ослаблению слуха.

Орган зрения – глаза надо беречь особенно, так как именно глаза в большей степени, чем другие органы чувств, дают нам возможность знакомиться с окружающим миром. Поэтому надо беречь глаза от повреждений и травм, от попадания в них посторонних предметов. При попадании в глаза пыли, их надо осторожно промыть водой. Необходимо соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми, колющими и режущими предметами. При письме и чтении нельзя близко наклоняться над книгой или тетрадью. Если требуется – надо носить очки, которые пропишет врач.

Орган вкуса – язык помогает нам распознавать вкус еды. Нельзя есть очень горячую пищу, так как это может привести к ожогам.

**V. Первичное закрепление.**

Через проектор на доску выведено изображение органов чувств. Ребятам предлагается изображение каждого органа соотнести с его названием и рассказать об их роли и значении для познания окружающего мира.

|  |  |
| --- | --- |
| НОС  УХО  ГЛАЗ  ЯЗЫК  КОЖА | орган вкуса орган осязания орган обоняния орган слуха орган зрения |

**V. Закрепление полученных знаний** на материалах учебника-тетради (стр.1 – 4)

Ребята самостоятельно выполняют задания в учебнике – тетради, с последующей проверкой в классе.

**VI. Итог урока.**

Вывод учащихся о том, что с помощью органов чувств человек познает окружающий мир.

**VII. Домашнее задание.** Дома, ребята, я предлагаю вам нарисовать по одному плакату об охране органов чувств. Из ваших работ мы составим памятку для ваших друзей.

**Урок окружающего мира по теме "Наши помощники – органы чувств" с применением здоровьесберегающей технологии профессора В.Ф. Базарного. 1-й класс**

[Аширбаева Ольга Акифовна](file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20), учитель начальных классов

**Статья отнесена к разделу:** [Преподавание в начальной школе](file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20)

**Цели урока:** проверка развития у учащихся разных ощущений, формирование правил охраны органов чувств, развитие внимания, логического мышления, творческих способностей учащихся; формирование навыка самоконтроля; воспитание самооценки учащихся, заботливого отношения к птицам.

**Формы:** индивидуальные, парные, фронтальные.

**Оборудование:** стрелка – указатель, аудиозапись спокойной мелодии, рисунок Айболита, карточка с буквами на СУС, карточки с заданиями для учащихся, аудиозапись с криками животных, карточки со словами и ребусом на кресты, 2 банки с сахаром и солью, карточки на дидактическую дорожку, иллюстрация оленя, вата, разрезанные части картинок: совы и орла, карточки со слогами на зрительные метки, сундучок Айболита с предметами для игр, картинка дятла, квадраты красного и зеленого цветов.

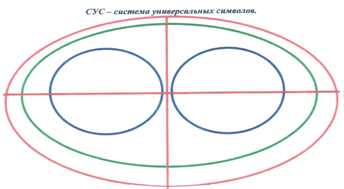
**Ход урока**

**1. Организационный момент (учащиеся стоят у схемы универсальных символов).**

- Прозвенел уже звонок.  
Начинается урок.  
Куда мы с вами попадем –  
Узнаете вы скоро.  
В стране далекой мы найдем  
Помощников нам нужных.

- Итак, отправляемся в путь по нашим полосам за стрелкой – указателем (дети «бегают» глазами по заданному направлению: вверх – вниз, влево – вправо, по и против часовой стрелке, по восьмерке под звучание спокойной мелодии. Каждая траектория отличается от других цветом. Это делает схему яркой, красочной и привлекает внимание.)

**Схема универсальных символов – СУС**



- Закройте глаза (учитель в это время прикрепляет на схему карточку с буквами: **ЛОБЙТИА**).

- Переставьте буквы и вы узнаете героя сказки.

- Какое слово получилось? (Айболит)

- Кто написал эту сказку? (К.И.Чуковский)

- Какая профессия была у Айболита? (доктор, врач)

- Что делает врач?

- Какую страну приглашает нас посетить доктор Айболит, мы узнаем, пройдя на свои места, кроме тех, кто сидит во втором ряду.

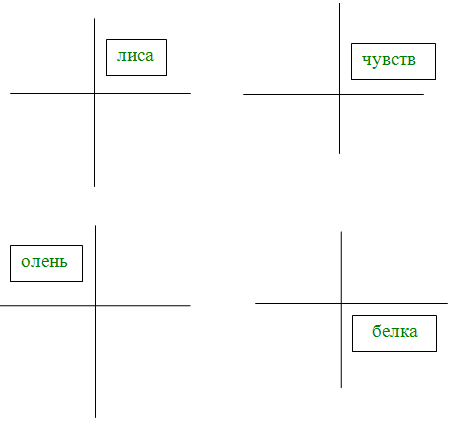
**2. Сообщение темы, цели урока.**

Дифференцированная работа.

*Экологическое панно.* (С целью расширения зрительных горизонтов, развития творческого воображения и целостного восприятия и познания мира на уроках по всем предметам применяется «Экологический букварь» (картина – панно), расположенный на одной из стен класса и изображающий уходящую в бесконечность и насыщенную природными и рукотворными зрительными стимулами местность, на которой с помощью специальных манекенов и карточек разворачиваются сюжеты урока. Это дает возможность практически «бескнижного» обучения в начальной школе, что исключает формирование у детей шизоидной психической конституции и раннюю потерю зрения. Экологическое панно меняется с наступлением каждого времени года и может иметь название типа «В зимнем лесу», «Весна пришла», «Осенний лес»).

- Ребята, которые стоят у панно, найдите лишнее слово и прикрепите эту карточку у зайчика: mhtml:file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20«Открытый%20урок».mht!img2.gif

Сенсорно – моторный тренаж с помощью меняющихся зрительно- сигнальных сюжетов. (Использование сенсорно- моторного тренажа (свободно вращающиеся кресты) с помощью меняющихся зрительно – сигнальных сюжетов.)



*1-й ряд* - Найдите на «крестах» лишнее слово.

*3-й ряд* – зачеркните одинаковые буквы в ряду на карточке. Из оставшихся букв прочитайте слово: оергеаные

Проверка дифференцированной работы учащихся:

*2-й ряд* (работа у панно) - Назовите лишнее слово у зайчика (органы).

- Какое слово было зашифровано в ребусе? (волк)

*3-й ряд* (работа на карточке) - Какое слово получилось из оставшихся букв? (органы)

*1-й ряд* (работа с «крестами») - Назовите лишнее на «крестах». (чувств)

- Каким одним словом можно объединить все остальные слова? (животные)

- Какую пользу приносит олень человеку тундры, северного леса?

- Сегодня мы посетим страну, которая называется «Органы чувств»

*(появляется запись на доске: mhtml:file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20«Открытый%20урок».mht!img4.gif*

- Как вы думаете, есть ли у животных органы чувств?

-Давайте выясним: какие органы чувств помогают воспринимать окружающий мир?

**3. Изучение нового материала.**

- Айболит принес с собой 2 банки, в которых находятся вещества. Что это за вещества? Возьмите карточку №1. Найдите и подчеркните слово среди букв:

* для девочек: *фирсахардж (сахар)*
* для мальчиков: *сольпащуе (соль)*

- Все эти вещества белого цвета. Помогите Айболиту определить, что находится в каждой банке?

- Итак, какой орган чувств помог определить нам эти вещества?

*Появляется запись на доске:*

mhtml:file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20«Открытый%20урок».mht!img14.GIF

- Язык, орган осязания, помогает нам отличать горькое от сладкого, кислое от соленого, вкусное от невкусного и делают это маленькие сосочки, расположенные на поверхности языка.

- Про этот орган чувств немало сложено поговорок, пословиц. Прочитаем на дидактической дорожке: когда так говорят?

Дидактическая дорожка. (Дидактическая дорожка предполагает чтение предложения, разбитого на слоги, с правой и с левой стороны классной комнаты на уровне глаз учащихся.)

|  |  |
| --- | --- |
| Прог | ло |
| тить | я |
| зык. | |

Динамическая смена поз. [(Приложение)](file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20)

- Объясните смысл выражения: проглотить язык (перестать говорить).

- Айболит услышал разговор двух людей.

Инсценировка. Анализ ситуации.

- Здравствуйте, тетя Катя.

- У меня яиц корзина.

- Как у вас здоровье?

- Яйца свежие, вчерашние!

- Ничего себе вышла беседа!

- Хоть бы продать до обеда.

- Почему два человека не поняли друг друга?

Опыт.

- Заткните уши ватой. Что произошло? (сразу исчезли все звуки).

- Речь, звуки помогают нам слышать уши.

*На доске появляется запись:*

mhtml:file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20«Открытый%20урок».mht!img5.gif

- Проверим, как у вас развит слух.

Работа в паре.

- Взяли карточку №2. Прочитайте слова (носорог, воробей, овцы, лягушки, соловей, петух).

- Кто из перечисленных животных обитает в нашем северном крае? (воробей)

- Ребята, как вы думаете, почему воробьи не улетают в теплые страны? (они не боятся морозов, а еду ухитряются добывать даже в очень снежные зимы).

- И все–таки тяжело птицам зимой. Вот тут - то на помощь птицам должен прийти человек.

- Подумайте, как мы можем помочь нашим пернатым друзьям в зимнее время?

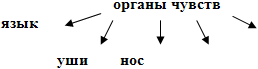
- На карточке зачеркните одной линией названия животных, крики (голоса), которых вы услышите (носорог, mhtml:file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20«Открытый%20урок».mht!img6.gif, овцы, mhtml:file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20«Открытый%20урок».mht!img7.gif, соловей, mhtml:file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20«Открытый%20урок».mht!img8.gif).

- По первым буквам в том порядке, в котором даны оставшиеся (незачеркнутые) слова, составьте и запишите на строке слово.

- Если вы правильно зачеркнули названия животных, то у вас должно было получиться слово.

- Какое слово записали на строке? (нос)

*На доске появляется запись:*



- Нос нам поможет только тогда, когда он чистый, когда в нем не скапливается слизь, грязь. Давайте отдохнем и подышим воздухом.

Дыхательная гимнастика. Физкультминутка.

- Руки за спину положим   
И легко – легко подышим.  
Вдох через нос, выдох через рот.  
Дышим правою ноздрей…  
Дышим левою ноздрей…  
Вдох через правою ноздрю, задержали дыхание,  
Выдох через левою ноздрю… (переменное дыхание)  
Раз – подняться, потянуться,  
Два – согнуться, разогнуться,  
Три – в ладоши три хлопка,  
Головою три кивка,  
На четыре руки шире,  
Пять – руками помахать.  
Шесть – за парту тихо сесть, поменявшись местами.

Динамическая смена поз.

- Кроме дыхания, для чего еще нужен нос человеку?

- Нос – орган обоняния помогает нам различать запахи, ароматы (приятные запахи) цветов, духов…

Игра «Ароматы и запахи».

- Отгадайте, что вы нюхали (ученику завязываются глаза и дают понюхать: духи, дольку чеснока).

- Айболит советует вам никогда не нюхать незнакомые предметы. Как вы думаете, почему нельзя их нюхать? (они могут быть вредными и опасными для здоровья).

- Знаете ли вы, что животным носы помогают жить. Ими они чувствуют запахи еды и своих врагов.

- Зачем нужен нос птице, картинку которой покажу на держалке (картинка дятла)?

Специальная держалка (позволяет переключать зрение детей с ближнего на дальнее. Учитель, держа в руках держалку, демонстрирует учебный материал, плавно ее передвигая справа – налево, сверху – вниз… Тем самым оказывается дополнительная активность для всех групп глазных мышц и привлекается внимание учащихся.)

- А вот попугай, цепляясь своим крючковатым клювом, лазает по веткам. А есть дикие куры, у которых нос – это… термометр. Им они измеряют температуру песка, в котором закопали яйца.

- Отгадайте загадку Айболита:

*Два братца через дорогу живут, друг друга не видят (глаза).*

*На доске появляется запись:*



- Повернитесь и посмотрите в глаза друг другу. Какие красивые у нас глаза!

- Как говорят о глазах, чтобы передать их красоту? (ясные, чистые, прекрасные, веселые…)

- Почему глаза являются главными помощниками человека? (они помогают видеть все, что есть вокруг, различать и узнавать предметы, их цвет, форму, величину).

- Как вы думаете, кто из животных самый зоркий?

Работа в паре:

- Чтобы проверить вашу догадку, соберите из частей картинку.

- Кто изображен ни этих картинках? (орел, сова)

- Хорошо известно, что самое острое зрение у орла. Он парит на большой высоте и из – за облаков высматривает добычу. Ночью лучше всех видит сова. Она легко отыщет мышь в темноте.

- А сможете ли вы найти на зрительных метках слово среди слогов?

Зрительные метки. (Тренаж со «зрительными метками» предполагает организацию работы в условиях расширения зрительно – пространственной активности. Карточки с числами или словами располагаются на «зрительных метках» на всех стенах классной комнаты.)

mhtml:file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20«Открытый%20урок».mht!img11.gif

- Какое слово спряталось среди слогов? (кожа)

*На доске появляется запись:*

mhtml:file://C:\Users\ADIDAS\Desktop\Новая%20папка%20(4)\Урок%20окружающего%20мира%20по%20теме%20_Наши%20помощники%20–%20органы%20чувств_%20с…%20__%20Фестиваль%20«Открытый%20урок».mht!img12.gif

Опыт.

- Слегка ущипните себя. Что вы почувствовали? (боль)

- Саша, закрой глаза. Я положу тебе на руку один предмет (металлические ножницы). Что ты почувствовал? (холод)

- Кожа очень важна для нашего организма.

- Что она помогает почувствовать человеку? (тепло, холод, жару, мороз, боль)

- Кожа, в какой – то мере заменяет глаза.

- У Айболита в сундуке находятся предметы. Определите их с закрытыми глазами.

Игра «Определи на ощупь» (мыло, яблоко, лимон).

- Какое из угаданных предметов лишнее? (мыло) Почему?

- Какую пользу приносят человеку фрукты? (в них содержатся витамины)

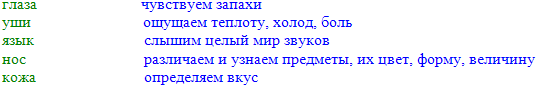
- Доктор Айболит предлагает вам несколько советов. Если это полезно, надо встать, а если вредно – надо сесть.

Игра «Полезно – вредно».

1. Читать лежа (вредно).
2. Делать гимнастику для глаз (полезно).
3. Смотреть близко телевизор (вредно).
4. Читать при хорошем освещении (полезно).
5. Ковырять в ушах (вредно).
6. Защищать уши от сильного шума (полезно).
7. Ежедневно прочищать нос утром, когда вы умываетесь (полезно).
8. Охранять кожу от ожогов, порезов, ушибов (полезно).

**4. Закрепление изученного материала.**

- Чтобы помочь Айболиту вернуться домой, соедините на карточке стрелкой слова зеленого цвета с подходящими по смыслу словами синего цвета.



- Проверьте, правильно соединил Айболит слова на доске. Если нет ошибок, поднимите зеленый квадрат, если неправильно, то красный.

- А теперь на карточке оцени себя, как ты выполнил это задание:

* Быстро, правильно и самостоятельно раскрасьте первый цветок.
* Правильно, но медленно – второй.
* Правильно, но с помощью других – третий.
* Быстро, но неправильно – четвертый.

**5. Итог урока.**

- Наше путешествие в страну органов чувств подошло к концу. С какими помощниками познакомил нас доктор Айболит в этой стране?

- Как вы работали на этом уроке? Если считаете, что работали в полную силу, отвечали всегда верно, поднимите зеленый квадрат. Если вы могли работать лучше, то поднимите красный.